

ARTES

Desde hace unos 10 años este artista de Torrejón lleva dando de que hablar. Después de tres maquetas en solitario y mucho trabajo con Clase A, su anterior grupo, esta llamado a ser el serio precursor del rap en Madrid. En las tiendas del gremio sus dos primeros trabajos; Capitulo 3 (Maxi Cd con 3 cortes producciones de Rob.Vendetta y Roman Po) y Capitulo 2 (LP de 18 cortes con producciones de Frank T, Sr Tcee , Rob.Vendetta etc ... y extraordinarias colaboraciones de Q-Unique, Zenit, VKR, etc ...) Próximamente prepara para 07 lo que será su segundo LP...Capitulo 1.



En 1998 Artes realiza su primera maqueta en solitario, "VDB" con Zarman (VKR) a la producción y colaboraciones de Gerardo El Vago. Unos meses después da forma a la continuación de la maqueta y se separa de Clase A, aunque continúa colaborando con la formación hasta 2001. Un año después comienza a colaborar con Zenit, especialmente a partir del lanzamiento del primer Lp del Mc de Alorcón, "Producto

Infinito". Fue precisamente la gira Infinito Tour- dos años de duración- el trampolín definitivo para Artes. Centenares de directos en todo el territorio nacional y actuaciones junto a los profesionales más destacados de la escena española: Nach , Falsalarma, Tote King y muchos más. Desde entonces Artes ha estado cultivando su obra, gestando una carrera definida con un concepto musical orgánico, fresco y contundente. En 2005 presentó su primer proyecto en solitario, el maxi Capitulo 3, un disco de rap intenso. Su participación en el musical Quijote HipHop le valió el más alto reconocimiento de crítica y público. Un evento de gran magnitud que ha contribuido a acercar la cultura clásica a la moderna. Artes continúa representando Quijote Hip Hop por distintas ciudades españolas, acompañado por Frank T, La Excepción, Korazón Crudo, Zenit, Zeta y Suso 33. Capitulo 2 es un disco que no necesita adornarse con adjetivos, ni revestirse de domingo, ni de lunes.. Como si de enredar - a vueltas con la vida- se tratase, Artes firma una producción eminentemente realista y eficaz. Frank T le pone los beats a dos temas del disco, "C.C.O.O. por los viajeros" y "Por qué al final" , 90 kilos de más, a un disco de peso; Big Falanges viste de contundencia absoluta el primer corte del disco; Roman Po, joven promesa, hace lo propio con el remix del maxi single "Capitulo 3; Sr Tcee se encarga de tres temas: "Clases de psicomotricidad", "Rap Blindado" y "Una movida en la que creer y no ser falso". Rob. Vendetta adereza aún más el disco con su estilo. Dj Liukhems, a la sazón Dj de Artes, está presente en cuatro temas: Rumskillz, Después de, Rap sin respiro y Capitulo 2.. La nómina de Mc's abarca a profesionales de gran calado y nuevas promesas: Big Falanges esta al mando de los 1200 en "Capitulo 3". Vkr al completo ilustran el disco con "Una movida en la que creer y no ser falso". Art2 en los estribillos, además de Zenit, Yulian y Q-Unique.

