

# KORAZÓN CRUDO

Varias son las maquetas que avalan a este Mc, la primera data de 1997 titulada "El Bboy del Korazon Crudo", despues llegara en el 2000 "Que seria del equilibrio" y en el 2002 "Nadie que me AcompaÑe", KC daba conciertos y ganaba premios a nivel nacional (finalista concurso de maquetas de Moratalaz 2001, dos años en el Dog de Guadalajara, otros dos años en el concurso nacional de maquetas de Azuqueca de Henares), salian conciertos, experimentaba con el slam y la experiencia era muy gratificante, KC navegaba por el underground como un profesional, es en el 2003-04 cuando junto a su dj, Cugino, realiza un trabajo autoeditado en vinilo, solo se hicieron 500 copias en este formato reivindicando as la importancia del dj en la cultura.

Durante este tiempo acompañaba a Dnoe en sus directo como tecnico y como corista, a la vez que realizaba sus conciertos como Korazon Crudo, sus shows no defraudaban, ese mismo año a finales del 2004 ficha por Zona Bruta y se le incluye en el recopilatorio editado por el mismo sello Mas Que Hip Hop.

A partir de esa fecha KC se da a conocer en los medios de comunicacion y prensa especializada gracias sobre todo al espectáculo **El Quijote Hip Hop**, de la mano de FrankT y compartiendo escenario junto a Zenit, Artes, Suso33, Zeta y La Excepcion, dicho espectáculo tuvo una gran repercusion meditica en television, radio y prensa, el espectáculo estaba respaldado por Radio3 y la Junta de Comunidades De Castilla La Mancha, se hizo una gira por ciudades representativas de España e incluso se llevo a Francia, concretamente a Toulouse donde tuvo una gran aceptacion.

En julio del 2005 Zona Bruta lanza su maxi de presentacion que se mantuvo durante ese verano 5 semanas en la lista Afyve de maxi singles mas vendidos.

KC sigue creciendo y gran muestra de ello son sus directos unos de los shows mas elaborados del panorama nacional, conciertos que no te dejan pasivo cargados de fuerza y sentimiento con una muy buena puesta en escena.

Llega fianles de mayo del 2006 y lanza su LP de debut El Ultimo Romantico, LP respaldado con un directo de un mc curtido en escenarios y con las esperanzas puestas en hacer sentir al oyente y devorar las tarimas de cualquier sitio del mundo. Durante los dos ultimos años Kc se a curtido, aún mas si cabe, en tarimas y escenarios, llega el 2008, disfuesto a dar mas que un show en directo, esta CULTURA es algo más, el HIPHOP es algo más, el ARTE es algo más.



[www.myspace.com/korazoncrudo](http://www.myspace.com/korazoncrudo)